

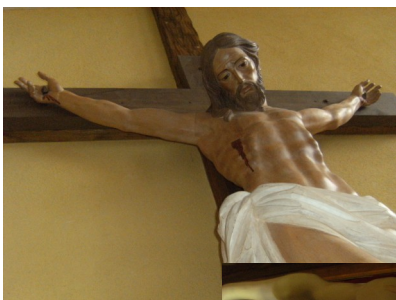
22 de abril—Celebración de la Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo.

19:30 hs. Celebración de la Pasión

23:30 hs. Procesión

El viernes de la “Pasión del Señor” no hay Misa, pero sí una importante Celebración Litúrgica, Pública y Oficial Oración de la Iglesia, con ornamentos rojos, en que se lee siempre la Pasión según San Juan (18-19), en la que Jesús Dios (“Yo Soy”: Jn 18,5.6.8; cfr. Ex.3,14) y Rey (Jn 18,33.37; 19,3) parece dominar y dirigir su propio proceso.

Se adora la Cruz, se hacen oraciones universales por todos los hombres, de cualquier condición,



raza, cultura y credo, culminando con la recepción de la Eucaristía.

El sábado santo es un día muy especial

de silencio contemplativo y expectante ante la tumba abandonada del Señor, si es que nuestro corazón no está velando en su compañía.



Ese día no solo no hay Misa, sino que ninguna celebración litúrgica.

Incluso la Eucaristía como sacramento de la partida, solo puede llevarse a los moribundos en forma de viático, porque sanos y enfermos esperamos la explosión jubilosa del universo en la Resurrección del Señor Jesús, y recién después de ella, entrado ya el domingo con la Vigilia Pascual, recibiremos el sacramento del cuerpo resucitado del Señor.

23 de abril—Sábado de Gloria

23:30 hs. Santa Misa de Gloria de Resurrección

Festejos pascales

La Vigilia despierta con el Fuego Nuevo que es Cristo Resucitado: La Liturgia de la Luz.

Se enciende el Cirio Pascual, que ilumina con la Luz del Señor toda nuestra vida, y que permanecerá 50 días con su resplandor en el presbiterio, y del cual todos tomaremos su claridad, y tomarán luego sus luces los que renazcan a la vida de la gracia por el Bautismo, y los que se eleven a la vida de la gloria al partir de este mundo temporal.



Liturgia de la Luz que culminará con el Pregón Pascual, anunciando la noche de la Resurrección del Señor.

Sigue en esta Noche Santa, la Mayor de todas, la Liturgia de la Palabra: con sus respectivos salmos y oraciones, que preceden el anuncio de la Resurrección y lo preparan.

Con el anuncio de la Resurrección y el Canto del Aleluya, apagado durante la Cuaresma, y el sonido de las campanas, culmina la Liturgia de la Palabra.

Sigue la Liturgia Bautismal, en la que se bendice el agua del Bautismo y en la que renovamos las promesas bautismales.

Culmina la celebración de esta Magna Solemnidad, la Mayor del Año Litúrgico, con la Liturgia del Sacramento por excelencia, la Eucaristía, fuente y cumbre de toda vida espiritual cristiana.

24 de abril—Pascua de Resurrección

12:30 hs. Procesión del Encuentro

13:00 hs. Santa Misa Pascual

19:00 hs.

VII Concierto de Marchas

Procesionales

a cargo de la Asociación de Músicos “San Juan” de Riópar.



Estreno de la obra

“Virgen de los Dolores de Riópar”

del músico local Jesús Blázquez Herráiz.

**Parroquia Espíritu Santo
Riόpar
Diόcesis de Albacete**



**Semana
Santa 2011**

“Padre, ha llegado la hora: glorifica a tu Hijo, para que tu Hijo te glorifique a Tí”.

Jn. 17, 1



Parroquia Espiritu Santo—Riópez—Semana Santa 2011



15 de abril—Viernes de Dolores

19:30 hs. Santa Misa

Luego procesión con la imagen de Nuestra Señora de los Dolores

16 de abril

20:00 hs. Santa Misa—Sin bendición de Ramos

Comienzo de la Semana Santa

Es también llamada por los cristianos la Semana Mayor del Año, ya que en ella se actualizan los misterios de la salvación realizados por Jesús, el Hijo de Dios enviado por el Padre con el poder y la fuerza del Espíritu Santo.

Ella comienza el Domingo de Ramos, en el que Jesús entra en la ciudad de Jerusalén aclamado por sus seguidores, que agitan ramas y arrojan mantos a su paso, como el Rey esperado por los judíos como Mesías y Señor.

Ante este acontecimiento, las autoridades de su tiempo, deciden acabar con Él, y al no decidir los romanos sobre cuestiones religiosas para un enjuiciamiento civil que pueda llevarlo a la muerte, los jeques judíos no dudan en presentar su aspecto de “subversivo” contra el poder imperial.

17 de abril

Domingo de Ramos

12:30 hs. Bendición de Ramos en la Residencia de Ancianos—Procesión

Misa en el Templo Parroquial



Esto acarrearía un serio problema al entonces gobernador del lugar Herodes, ya que las sediciones judías tenían poco más que hartado al emperador de Roma.

Especialista en Derecho, el administrador de justicia romano ve la inocencia de Jesús, pero ante la impaciencia del pueblo, incentivado por sus líderes religioso-políticos, decide que su suerte corra a voluntad de ellos que, eligiendo la libertad de Barrabás para esas fiestas pascales, proponen la condena de Jesús.

Lunes, martes y miércoles santo son un acompañamiento de Jesús en este proceso judicial injusto, lleno de despedidas.

19 de abril—19:30 hs. Santa Misa

20 de abril—19:30 hs. Santa Misa

21:30 hs. Proyección Película “La Última Cima” en el Templo parroquial

Misa Crismal en la Catedral de Albacete a las 12.00 hs.

La Misa Crismal quiebra la monotonía cuaresmal (ya rota en el gozoso cuarto domingo, el de las vestiduras de color rosado), y con blanco color litúrgico, el Obispo se congrega en la Catedral con su presbiterio y fieles, a fin de renovar sus promesas de fidelidad, y consagrar los óleos que se usarán en los sacramentos cristianos: el de los catecúmenos, el de los enfermos y el santo crisma.



21 de abril—Jueves Santo—Institución de la Eucaristía y el Sacerdocio Ministerial

20:30 hs. Santa Misa

23:30 hs. Procesión—Adoración al Santísimo Sacramento



El jueves por la tarde, luna llena después del equinoccio de primavera, 14 del mes de Nisán judío, Jesús celebra la Pascua con sus discípulos. Todo padre de familia lo hacía con la suya. Era el recuerdo de la libertad a través del paso del Mar Rojo, cuando los israelitas conducidos por Moisés salieron de la esclavitud de Egipto.

En la liturgia católica, ha terminado la Cuaresma y se entra en el corazón celebrativo del año: El Triduo Pascual.

Terminada la cena eucarística en la que entrega su cuerpo y su sangre que al día siguiente ofrecerá en la Cruz, cruza el torrente del Cedrón para ir a orar al Monte de los Olivos.

Judas, en la Cena novedosa y trágica, ya había salido para entregarlo y señalarlo ante las autoridades religiosas judías.

En el Monte, pide la compañía cercana de Pedro, Santiago y Juan, aquellos que más participaron de sus andanzas por Palestina, y que contemplaron la Gloria de la Pascua anticipada en el Monte Tabor.

Vencidos por el sueño, ensayan una última defensa cuando Judas se aproxima con soldados y otros más para aprehenderlo.

Llevado, Jesús es juzgado como blasfemo (querer hacerse Dios siendo un hombre solamente) ante las autoridades religiosas, y condenado por tal.

Ante las autoridades civiles, cambian el cargo (irrelevante para los romanos), y lo acusan de atentar contra el poder del César emperador.

Toda la noche del jueves al viernes transcurre entre estas idas y venidas (“entre gallos y medianoche”), tratando de acusar y hacer condenar a Jesús a muerte, no sin torturarlo e infligirle numerosas torturas.